

Утверждаю
Генеральный директор
Школы танцев «Данс Класс»
Калюжный А.А.
11.10.2016 г.

Положение о конкурсе
«JAM SESSION»
23 октября 2016

Цель проведения «JAM SESSION» - популяризация танцевальной культуры в Российской Федерации.

Задачи:

- Привлечение детей, молодежи и взрослых к танцевально-спортивной культуре;
- Предоставление возможности детям, молодежи и взрослым реализовать свой творческий потенциал;
- Повышение профессионального уровня исполнительского мастерства участников;
- Пропаганда здорового образа жизни;
- Укрепление профессиональных и творческих связей между участниками и руководителями танцевальных коллективов и исполнителей;

Место и дата проведения:

Москва, ул. Лескова, 25 (метро Алтуфьево, Бибирево) училище Олимпийского резерва им. А.Я Гомельского
23 октября 2016 года.

Учредители мероприятия:

Учредителем «JAM SESSION» является Школа танцев «Dance Class».

Подготовкой мероприятия занимается оргкомитет, утвержденный учредителем «JAM SESSION».

Судейская группа:

Состав судейской группы состоит из ТОП-20 хореографов России по версии RUSSIA: RESPECT SHOWCASE, победителей российских и международных соревнований:

- Николай Проваторов (Хип-Хоп)
- Анна Гротеск (Хип-Хоп)
- Артем Головкин (Брейк-Данс)

Условия участия в мероприятии:

- К участию допускаются все заинтересованные танцевальные группы школы танцев «Dance Class».
- К участию в мастер-классах от приглашенных гостей, допускаются все желающие.

Организационный взнос

- За каждую танцевальную номинацию с человека - 500 рублей (мастер-класс включен).
- Вход для зрителей – 300 рублей (мастер-класс включен).

Заявки на участие (см. приложение №1):

А) Предварительная регистрация в группе в социальной сети ВКонтакте: <https://vk.com/danceclassschool> - согласно форме заявки.

Б) Заявки направлять по электронной почте ofis@dance-c.ru или в письменной форме по адресу: г. Москва, ул. Усиевича, д.8., Школа танцев «Dance Class».

Телефон (499) 155-77-01

Прием заявок ведется до 22 октября 2016 года

Программа мероприятия:

13:00 - 14.30 регистрация участников

15:00 - 15.15 торжественное открытие

15:15 -15.45 мастер-класс – Екатерина Синицина (Хип-Хоп)

16:00 - 16.30 мастер-класс – Артем Головки (Брейк-Данс)

16:45 - 17.15 мастер-класс – Николай Проваторов (Хип-Хоп)

17:30 - 18.45 отборочные туры (приселекшн) - все группы и номинации согласно программе мероприятия

19:00 - 20.00 полуфинал, финал, награждение

20.00 - Окончание мероприятия

*Участникам необходимо прибыть за один час до начала регистрации

Номинации групп:

1. Начинающие 6-10 лет (до одного года обучения)
2. Начинающие 11-15 лет (до одного года обучения)
3. Продолжающие 11-15 лет (более двух лет обучения)
4. Начинающие 16+ (до одного года обучения)
5. Продолжающие 16+ (более двух лет обучения)

Оценка участников производится по 10-ти бальной шкале.

Призовой фонд:

Всем участникам вручаются дипломы

Призовой фонд 100 тысяч рублей.

1. Начинаящие 6-10 лет:

1-место – Кубок, медали, подарки от организаторов.

2-место – Медали, подарки от организаторов.

2. Начинаящие 11-15 лет

1-место – Кубок, медали, подарки от организаторов.

2-место – Медали, подарки от организаторов.

3. Продолжающие 11-15 лет

1-место – Денежный приз, Кубок, медали, подарки от организаторов.

2-место – Медали, подарки от организаторов.

4. Начинаящие 16+

1-место – Кубок, медали, подарки от организаторов.

2-место – Медали, подарки от организаторов.

5. Продолжающие 16+

1-место – Денежный приз, Кубок, медали, подарки от организаторов.

2-место – Медали, подарки от организаторов.

Условия выступления

Группы от 5-ти человек выступают с подготовленным номером продолжительностью не менее 1,5 минут. Судьи оценивают номера по 10-ти бальной системе.

Судейские критерии и система оценок:

Процедура оценки предусматривает выставление судьями 10 бальных оценок (от 1 до 10 баллов):

- Техника: Баланс. Контроль/Управление. Растяжка.
Непрерывность/вязкость/логичность движения. Подвижность/ловкость.
Музыкальность и ритмичность. Мышечный контроль. Мощность. Сила.
Энергия;

- Композиция (хореография): Использование музыки и музыкальных фраз. Синхронность при исполнении номера. Использование пространства танцевального пола. Использование перестроений или уровней. Соответствие музыки выбранной концепции представления. Соответствие исполняемых движений выбранной теме или музыке. Соответствие стиля выбранной теме или музыке, музыкальное наполнение. Технический уровень всех танцоров. Соответствие возраста участников выбранной концепции, движениям и стилю. Креативность (творческий подход). Оригинальность. Применение драматургии, ярких и театрализованных эффектов;

-Артистизм (презентация): Соответствие костюма выбранному образу. Соответствие макияжа. Гармоничность прически, тела и хорошо сидящего, подобранного костюма. Чистота и опрятность костюмов и обуви. Способность покорить зрителя – Харизма. Уверенность. Индивидуальность. Эмоциональность.

В случае набора одинаковых оценок двумя и более конкурсантами за призовое место – между ними проводится дополнительная перетанцовка.

Музыка:

Участником необходимо иметь свою музыку на флеш носителе (формат MP 3). На каждом носителе должен быть записан только один трек с названием композиции, указанием коллектива, начало с точки или выход.

**Заявка на участие в «JAM SESSION»
23 октября 2016**

Таблица заполняется по каждой номинации, например «Продолжающие 16+»

Танцевальная номинация: _____					
№ п/п	Название номера и название коллектива (команды)	Номинация	Школа/ метро	ФИО руководителя, тренера, преподавател я	Контактный телефон, e-mail руководителя(т ренера)

В конце таблицы написать:

- 1. Хронометраж**
- 2. Количество человек участвующих в командном номере.**